

ПРИНЯТО  
На заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 26.08.2022г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Валамазская СОШ»:  
Н.И.Сандалова  
Приказ № 103-осн. от 31.08.2022г



**Учебный план  
дошкольной группы  
МБОУ «Валамазская СОШ»  
на 2022-2023 учебный год**

## Пояснительная записка

Учебный план, реализующий основную образовательную программу дошкольного образования, разработан в соответствии с:

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- СанПиН 1.2.3685-21 «гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021г.
- Уставом МБОУ «Валамазская СОШ»

Основная цель учебного плана:

- регламентировать познавательную деятельность на занятиях;
- установить формы и виды организации образовательной деятельности;
- количество занятий в неделю.

Данный учебный план определяет максимальный объем учебной нагрузки для каждой возрастной группы.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой и М.А.Васильевой.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

- для детей 2 и 3 года жизни – не более 10 минут,
- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

С целью профилактики утомления на занятиях проводятся физкультминутки длительностью 2 – 3 минуты.

### Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной группах 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени на непосредственно образовательную деятельность.

В учебный план включены пять направлений: физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего

народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**План учебной нагрузки на пятидневную неделю**

Виды занятий	Первая младшая группа Вторая младшая	Средняя группа Старшая группа	Подготовительная группа
Игры-занятия с дидактическим материалом (Познавательное развитие)			
Развитие речи (Речевое развитие)	1	1	2
ФЭМП (Познавательное развитие)		1	2
Конструирование (Познавательное развитие)	1	1	1
Физкультурное (Физическое развитие)	2	2 + 1 (на воздухе)	2 + 1 (на воздухе)
Музыкальное (художественно-эстетическое развитие)	2	2	2
Сенсорика (Познавательное развитие)			
Рисование (Художественно - эстетическое развитие)	1	1	2
Лепка (Художественно - эстетическое развитие)	1 в 2 недели	1 в 2 недели	1 в 2 недели
Аппликация (Художественно - эстетическое развитие)	1 в 2 недели	1 в 2 недели	1 в 2 недели
Ознакомление с художественной литературой (Художественно-эстетическое развитие)	1	1	
Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	1	1	2
Подготовка к обучению грамоте (Речевое развитие)			
Количество занятий на неделю	10	12	15